

# Jako ta Á vorcovÁ, aneb nelez, kam nemÁjÁ!

PÁ™Á-spÁ›vek pÁ™idal Radek Kastner

[11.01.2009]

AktualizovÁ›no [27.03.2009]

Jana LÁ-balovÁ

Bylo to takhle v polovinÁ› Ä•ervna. Zase mÁ› popadla toulavÁ› po masoÁ›ravkÁ›ch, akorÁ›t jsem nemÁ›la Á›plnÁ› jasno, kam se vydat. Potom mÁ› napadlo, Á›že jsem vlastnÁ› jeÁ›tÁ› nikdy nebyla na raÁ›jeliniÁ›ti Pele, kterÁ›© je v podstatÁ› â€žv krajiâ€œ.

BoÁ›že, ta ostuda!

RaÁ›jeliniÁ›tÁ› Pele

A tak brzy ráno, když se dostavil pán pán Pepa, vybavili jsme se v ráno potrubím a volantem stáli směr Stákovská rybník. Protože je ještě nebyly prázdniny, táhlo nás, že na cestělových městech asi mnoho naděnců nebude, nejraději vbec nikdo!

Po ráno po lesích cestách jsme auto nechali na jakési malé odstavě na pokraji lesa a vydali se po silnici mezi lesy směrem ke státní hranici. Tam kde, v lesích tišších, jsme našli ono Pele. Jak jsem káim, bylo nádherné ráno, slunce lána vstávalo z náč duchem a dýchalo na nás trhlami z mlh. Celý les byl tím pytlivým rosou a statným stromkovitým kapradinám se prohaly pod nákladem vody. Nikde ani živýka, jen ozvěna našich kroků a hlasů. A potom ještě zpěv ptáků, v tájácích nově den!

Tak jsme šli tou ranní křásou, a les po obou stranách cesty záměně, vysoké smrky a houštiny vystaly názkabě záměně a olše. Zelená opona se rozestoupila a byli jsme v cíli cesty.

Rašeliniš se rozprostálo po obou stranách cesty, na okraji s tabulí s povdějným o Pele. Poslušně jsme si v ráno páně, ale páně nebudu koukat na milovaně biotop ze silnice, ne? Vydali jsme se tedy do vnitrozemí po okraji lesa blá. k rašeliništi. Páně musím najít a nafotit jaké masožravky! Měla by tu být Utricularia minor a minimálně Drosera rotundifolia, kromě jiných vodních mokřadních rostlin. Jakmile jsme došli do mást, kde okraj lesa plynule přecházel do rašeliništi, nadešla moje chvíle.

Rašeliniš Pele

Protože má Pepa dobře zná, nasadil starý repertoár: „Prosím tě, nelez tam! Vidíš sama, jak se to houští, je to nebezpečné!“

Náš jakou dobu jsme se tedy plácali po okraji a pak už jsem toho měla dost. Šel jsem do masožravky jsem neviděla ani náhodou, komáři už zašli šití a tak jsem se rozhodla, že takhle to nepůjde!

A na milého Pepu jsem šla oklikou: „Ty, Pepa, podvej se do těch houštin, vypadají houbavě a po houbách to tu i voní!“ No, dvakrát jsem ho páněmlouvat nemusela. Dohodli jsme

se. On se pĀjde podĀvat po houbĀich, jĀ si budu botanizovat a fotit na okraji raĀjelinĀitĀ.

ChvĀ-li jsem opravdu civĀla do raĀjelĀ- z toho bĀ™ehu, ale dlouho netrvalo a vydala jsem se za hlasem svĀho srdce!

BaĀina mĀ Ākala opojnou vĀnĀ-, hnĀdĀj voda raĀjely se mi sĀpala po kotnĀ-cĀ-ch a jĀ, nedbaje houpajĀ-cĀ-ho se tĀ™asoviska jsem jen koukala, kde jsou? PĀ™ece v tomhle terĀnu masoĀravky bĀt prostĀ musĀ-! Ale kde nic, tu nic. PĀj metrĀ pĀ™ede mnou leĀel zpola pono™enĀ½, lety zĀernalĀ½ kmen. Okolo nĀjdhernĀ zelenĀ½ raĀjelinĀ-k. Tam pĀ™ece uĀ¼ nĀco bĀt musĀ-! OpatrnĀ jsem doĀjla aĀ¼ skoro ke kmenu. No koneĀnĀ! V polĀitĀ™Ā-ch raĀjelinĀ-ku si na slunĀ-ku hovĀly rotundiĀky a bĀ-lĀ hlaviĀky suchopĀ½ru se kĀ½valy se strany na stranu, jako by Ā™Ā-kaly, kam to sem holka lezeĀj, tady to nenĀ- pro ĀlovĀka!

CentrĀlnĀ- "swamp"

UvĀdomila jsem si najednou to ticho kolem. A najednou mi bublĀjnĀ- vody okolo kotnĀ-kĀ- zaĀalo znĀ-t trochu zlovĀstnĀ a mlaskavĀ½ zvuk raĀjely, kdyĀ¼ jsem povytĀhla nohu, jako varovĀjnĀ-. Jen nepanika™it! OtoĀila jsem se. Byla jsem tak patnĀict metrĀ- od jistoty pevnĀ zemĀ. TeĀ tedy pomalu a opatrnĀ zpĀtky. ZhoupnutĀ- pĀ™i kaĀdĀm kroku uĀ¼ mi vĀbec nepĀipadalo zĀbavnĀ a jĀ dostala strach. ZdĀjlo se, Ā¼e raĀjelina se prohupuje mnohem vĀ-c, neĀ¼ pĀ™i cestĀ tam. PĀjkrĀj se mi pod nohou nezpevnĀnĀ½ terĀn protrhl, ale pokaĀdĀ™ jsem staĀila nohu vytĀhnout. Ā™Ā-m vĀ-ce jsem se blĀ-Ā¼ila ke spĀjsnĀ™u okraji lesa, tĀ-m vĀ-c ve mnĀ narĀstala panika a lepkavĀ½ pocit strachu mĀ ochromoval. Zrychlila jsem, abych to mĀla za sebou! PoslednĀ-ch pĀt metrĀ, to uĀ¼ dobĀhnu!

A krok, a skokĀ!Ā potom se pode mnou rozevĀ™el bezednĀ½ jĀ-cen raĀjely. StaĀila vte™ina a vĀzela jsem v tom. Pravou nohou uvĀznĀnĀj aĀ¼ k boku, levĀj zapadlĀj mĀ-rnĀ nad koleno. Jen jsem staĀila ruku s foĀĀjkem vymrĀtit nahoru. Āeknu vĀjm, nenĀ- to dobrĀ½ pocit. Ta raĀjelina vĀjs pĀ™Ā-mo obemkne, naprosto dokonale. TĀj hne vĀjs dolĀ a nedovolĀ- vĀjm se ani pohnout. Najednou, kdyĀ¼ uĀ¼ se to stalo, strach zaĀal ustupovat a mnĀ doĀjlo, Ā¼e teĀ musĀ-m zabojovat. JenĀ¼e jak? LeĀ¼ela jsem tam jako rozplĀclĀj leklĀj ryba. SnaĀ¼ila jsem se trupem lehnout a rozprostĀ™-t tak vĀjhu na vĀtĀjĀ- plochu. SnaĀ¼ila jsem se bĀt v klidu, moc se nehĀbat. Bylo mi jasnĀ, Ā¼e sama na to staĀit nebudu. Proboha, kde je ten Pepa? ZaĀala jsem volat ze vĀjch sil. Ā¼ĀjdnĀj odpovĀĀ. No jo, jsme pĀ™ece skoro v Rakousku, tĀ™eba tu nĀkde nĀkdo od nich je a uslyĀjĀ- mĀ! A tak Ā™vu: „Achtung, Achtung!Ā JeĀĀ-Āj, co to kĀ™iĀ-Ā-m? KaĀdĀ½ by vzal nohy na ramena, mĀ-sto aby Ājel do pozoru. Ale jak se kruci Ā™ekne nĀmecky pomoc? RadĀjji pĀ™ejdu na mezinĀrodnĀ- help, tomu rozumĀ- kaĀdĀ½. Ach boĀ¼e, pomoz mi! Aha, je to ĀžhilfeĀ. A tak tam leĀĀ-m, skoro bulĀ-m a volĀjm: „Hilfe, help, pomoooooc!Ā

Bařiny v rařeliniřiti

Kař by byla vrcholnř letnř-  
sezona a vřjude plno kolařmř a třristř. Turistř vřjech zemř- spojte se a přijřte mi  
na pomoc! Help, hilfe, pomooc!

A pak se stal zřzrak. V  
houřtř- zapraskalo a ke mnř se nesl hlas šřry: „ Jeřř-řři Jani, ty seř jak ta  
ř vorcovř ze ř umavy!âœ (Kdo vidřl film Krřl ř umavy, vř-, o řem mluvř-m.)

Kdybych v tu chvřli  
mohla, vzala bych ho klackem po hlavř. Takhle ze mř jen vypadlo: âžJo, ale nemřim  
ten bř-lej řřitekâœ.

Pepa nřkde splařil dlouhou  
souřku, a nastal souboj s mořřlem. Chvřli vř-třzila bařina, chvřli jř.  
Nakonec se spokojila s pravou botou, co by vř-třznou trofejř, a navřky si  
jř- ulořila do svřho archivu. Koneřnř jsem mřla pevnou přdu pod nohama! Dostala  
jsem samozřejmř svřj dř-l, ale nakonec jsme byli oba řřdi, řře to dobřme dopadlo. Levř  
bota putovala do popelnice hned na pokraji Stařkova, obsah řřhve prvň- pomoci  
do mřho řřaludku.

A jakř z toho plyne pouřenř-? Nauřit se slovo âžPOMOCâœ ve vř-ce  
jazycř- âœlovřk nikdy nevř-, kdo ho uslyřř-!

FotografieřJana Lř-balovř