

Hlupějkem v Ontariu (Zpráva z v½letu: Jihozápadní- Ontario, 2003) - 2. část

Přesněšpávek pšídál Radek Kastner

[28.11.2009]

Aktualizováno [28.11.2009]

Rozdíl rostliny:

Tyto rostliny, i kdyby jsou velmi jasné zbarvené, mají velmi jemné, nejasné šilkoviny; neoplně normálně rostliny ale ani ne bez šilkoviny. Je zajímavé, že okraje některých z těch, co jsou jemné a nezvládnuté (například uprostřed fotografie), zatímco jiné jsou vroubkované (například napravo).

Je zřejmě, že tato fotografie byla po zena bez máho rozptylování "bylo to poprvé, co jsem jej použil, a stále jsem experimentoval.

Zlatě zámě:

Nejsou tyto rostliny prostě fantastické? I když téměř kompletně postrádají šilkoviny, celkově je červená barva u listů stále přítomná. Tyto rostliny mají nádherný odstín oranžové. Podvějte se, jak pigment proudí tak do oběstí! Wow. (Při poizování těchto fotografií jsem použil svíj rozptylování.)

Myslím, že toto byla nejkrásnější rostlina v celém rašeliništi. Nikdy předtím jsem neviděl nešilkované rostliny jako tuto, zámě-cá- oranžové.

Mimochodem, pověš jsem o svém autě zřejmě ovny. Až jsem
o něm jako obvykle, ale když jsem si pro auto přijel, poskytli mi
velké, vypasené Chrysler Town & Country. Ale ne! Šplně, stejně jsem
mne potkal při mém North Carolina trip
před pouhými třemi dny! Zřejmě má, potkalo nás jaké období - monstrůch dodávek.
Ach jo, tolik pro mizející ropné pole: Odjezd, prezidenta Bushi, odjezd!

Bližší pohled:

Toto je jiný pohled na mou oblíbenou rostlinu. Wow, jak krásná rostlina to je.

Kytka Godzilla!

Zabralo mi asi 25 minut naříznout tuto fotku. (Vlastně jsem
udělal asi 10 snímků a tohle je jediný, který stojí za ponechání.) Tohoto
perspektivního efektu bylo dosaženo použitím krátkého objektivu v prodlouženě
(a short lens in extensit) "technikou, kterou jsem se naučil od Makoto
Honda-Sana. Toto byl můj první pokus touto technikou, a trpělivost, jak nezkoušenost,
tak nedostatkem použitelného vybavení - " můj nejkratší objektiv je 24mm, a
sá rybníkem bych dosáhl hlubší hloubky pole. Než si použijete tenhle objektiv,
musíte ale zaplatit několik starých dluhů!

Mimochodem, při pozování na tuto fotografii jsem rostlině
neublížil " objektiv byl přímý a měla vzduchu. Rozptýlený byl
použit, ale modifikovaným způsobem, takže pozadí zůstalo rovinné. Velmi obtížné
snímek.

Rajčeliničky: 2:

Když jsem spotřeboval několik rolů filmu na první
rajčeliničky, našel jsem cestu zpět ke svému luxusnému vozu a vyrazil
k lokální 2. Město bylo mnohem snazší - nalázt " bylo téměř vedle
silnice, a jedinou vyzvělou bylo několik cestůku skrz hustou stěnu lesní vegetace
délky - mne od otevřeného bažiny. Po několika falešných startech jsem našel zkrátkou
tunel skrz listy a vřtve, rozjeté o hlubokém dleň plně bahně. Skvělé!

Protáhl jsem se kolem věch dř kromě jedné bez nehody. Ach, ale ta, která mě dostala, byla FAJN dř ra sá bahnem a a ká měmu Áivu ve STUDENÁ% vodě a Áokoládově páně! Ten studený ponor vytáhl zá měho hrdla pákně, vysoká kvil. Když jsem se vytáhl zá tě bahnitě dř ry, vypadal jsem jako jeden zách ubohých rolnáků vÁ Monty Pythonově aŽSvatém Gráluâ€“ promoěnavá bordel.

Za chvil jsem dosáhl otevřené bařiny. Jako na pmedchozál- lokalitě, toto másto se skládalo z jezárka ově něeněho vrstvou plovoucího rájelináku. Stromy a keře rostly mimo rájelinákovou pláň. Tato fotografie ukazuje travnatou vrstvu rájelináku a vzdálené stromy.

?: Proě jsem tuto reportáž nazval aŽHlupekem vÁ Ontariuâ€“?

Nápověda:
Vámli jste si, že jsem nezmnil řádně společněky?

O: Byl jsem hlupěkem, protože jsem cestoval sám.
To je opravdu hloupě. Nedějte to. Na rájelině cestujte ve dvojicích.

Káitanová rostlina:

Možná proto, že na tto druhě lokalitě nebylo tolik aŽbezilkových rostlin, věnoval jsem věc Áasu pozorovánínám typětěji zbarvených, temně éervených rostlin. Ně toto krájska? Velmi pákně.

Pokud věs unavuje dřvat se na Sarracenia purpurea, ve spodně Áěsti fotografie, asi 1/3 vzdálenosti od pravěho kraje, pám-mo u světle zeleněho listu je maliěká rosnatka (Drosera rotundifolia). Spokojeně-?

Kanada je pákně. Byl jsem tam několikrát a lidé jsou uvolněnějě a milejě- ká cizincům ně vÁ USA. Když na mě vÁ USA mluvě- cizinec, okaměitě si zaěnu Áěkat, kdy si Áěkne o peněze. VÁ Kanadě si Áěkěm to samě, když si cizinci zaěnou povědat aŽ obvykle se pletu. (A potom se cětěm hrozně vinen, že jsem nebyl pámětelějě- aŽ Austrálie a Nová Zěland jsou vÁ tomto

ohledu je (extracinnonová.) Nečím, 3/4e to másto je nirváina; jen, 3/4e lidé vpadají- máno nervázná- ne3/4 ti v USA.

Äervená!

Tato rostlina byla jako ohe, zájím-cá- na podlo3/4- zÁ vlnáho mechu. Byla svá-tivá! Mála hodná odstá-ná oran3/4ová smá-chaná1/2ch sÁ obvyklou Äervenou pigmentacÁ-

Zmánil jsem, 3/4e Kanada se zdá b1/2t milejÁ- ne3/4 USA? Tady je pÁ-klad "jel jsem po dálnici svá1/2m 3/4routem benzÁ-nu a pÁijel jsem do pÁeplná oblasti blá-zko Toronto. Velká cedule nad dálnicÁ-svá-tila a blikala na ná- zpráva:

UÁ1/2IVATELÁ% MOBILNÁ•CH TELEFONÁ @ " PROSÁ•ME, SOUSTÁ•EÁŽTE SE NA Á•ZENÁ•

ÄžProsÁ-m?âœ

Bylo na tÁ ceduli opravdu napsáno ÄžProsÁ-m?âœ UvidÁ-te takovouhle ceduli ná-kdy v USA?

Sarracenia purpurea subsp. *purpurea* f. *heterophylla*!

A tady je, první Äistá, opravdová rostlina bez antokyaninu, kterou jsem na v1/2pravá našel. Proto3/4e jsem vádÁl, 3/4e okolo pravdÁ-podobná bude vÁ-ce Äžbez3/4ilkovÁ1/2châœ napodobitelÁ, strÁvil jsem ná-jakou chvá-li obezÁetnÁ1/2m prohlÁ-3/4enÁ-m tÁto rostliny, ne3/4 jsem prohlásil, 3/4e je to ona. SkvÁlÁ! Vypadá to tak divná ve srovnání- sÁ tÁmi normálná zbarvenÁmi rostlinami, se kterÁmi roste.

Tak3/4e se na to podÁ-vejme " máj v1/2let zabral kolem 3/4 dne cesty zÁ máho hotelu v Ottawá, kÁ rájeliniÁtÁ-m; vstÁval jsem pÁed Ásvitem, tak3/4e jsem se mohl podÁ-vat na dvá lokality za denná-ho svá-tla; potom veÄer a pÁes noc jsem sprintoval zpÁt do Ottawy. StÁjlo to za to? Se vsaÄte!

Bli3/4Á- pohled:

Tato rostlina vypadá, jako by byla vyrobena z umělé hmoty, které ve tmě svítí!

Vlhčí města:

Vidíte ty loučky na zemi? Legraň- na chození- kolem nich je, že tyto loučky nemusí znamenat nic, nebo mohou signalizovat, že podložka je dostatečně tenká, že když na něj stoupnete, ponoříte se po lýtka, pájs, pájs nebo hlavu do studené vody. Dodává to vzrušení- vaším krokem, když táhnete přes rašeliniště fotograficky vybaveně.

Pokně barevně variace, že?

Mnoho rostlin:

Haha. Poté, co jsem pořádně dil tuto fotku, žurnal jsem se po rašelinném podložce a pátral po dalších- ch potě- jeně- ch. Podval jsem se dolů a byl jsem překvapen, že jsem před sebou uviděl páknou, velkou ušovou proužkovanou (Thamnophis sirtalis). (To je nějaký druh, i když jako mnoho druhů hadů má že prokousnout vaši káži, pokud je dostatečně podrážděná.)

Sá přerodově deckem potě- jeně- m jsem hada tiše sledoval. Had mne studoval svém milém, nevyzpytatelně hadem zpěsobem. Potom, bez nejmeně- ho varování, vyrazil do nejbližě- ho úkrytu. Bohužel si sá úkrytem spletl mne. Zatímco jsem byl překvapen, když had prosvítl mezi mými nohama, byl jsem zděšen, když strčil hlavu pod lem mých kalhot a pokusil se mi vniknout do nohavice.

Nehleď na to, že jsem byl sám na relativně vzdáleně a zřídka ploše rašeliniště- ku, a nesl jsem fotograficky vybaveně-, moje důstojnost se vytratila a já jsem začal vyluzovat zvuky jako Michael Jackson, a poskakovat kolem, dokud had nebyl odražen a nevyrazil za lepě- m úkrytem.

Tolik kariéry herpetologa.

Pohled shora:

Opět, pokud jste již mto druhem znudni, můžete se zabavit pátráním po mrtvých zbytcích listů rosnatky, nalevo od rážice žipirlice a známka dormantní rosnatky.

Sběraly se bouřkové mraky, zvedal se večer (rádilo celá den vysílalo varování před tornády!), a blánil se západ slunce, takže byl čas vydat se domů. Vzal jsem kompas a GPS přístroj, abych se ujistil, kudy odejít. Když cestujete do bažin (ať sami nebo ve skupinách), nikdy nedopusťte, abyste byli dezorientováni; když jste unaveni, pokračujte, dehydratováni a táhnete se domů, zmatenost není dobrá věc.

Dobře, je to jedna poslední fotka!

Hodně přistěhlé masožravých rostlin vyjadřuje znudnost se *Sarracenia purpurea* subsp. *purpurea*, možná proto, tendenci máť menší lasky než jiné poddruhy, nebo proto, aby se jádla musely jít bít dopředu zimní spánek. Ale opravdu to je nádherná rostlina a je často nejintenzivnější v rodu, obzvláště proto, že silná kutikula vytváří dojem, že je laská pokryta lesklým voskem. (Samožřejmě je. Myslel jsem, to je to, co kutikula je. Vosk.)

Každopádně, tohle je poslední fotka. Sbalil jsem si věci a vrátil se do auta. Letadlo mi letělo druhá den ráno, a do Ottawy byla dlouhá cesta. Po cestě jsem zastavil pro benzín a poprvé jsem si vjíml (dělky reakci prodáváče na benzínce), jak jsem se po pádně zablítil. Opravdu nemělo smysl pokoušet se ošetřit si oblečení (druhá den jsem měl mezinárodní let, takže jsem musel vzít v potaz kontrolu/karantěnu), takže jsem nakonec vyhodil svou kožili, kalhoty, ponožky a dokonce i své staré pohorky. To je hnějí!

Zpráva z včera: Ontáριο 2003 - 1. Ást

Page citations: Personal observations

Revised: January 2007

©Barry Rice, 2005

T: Pavla Vacková